

Bibliographie des œuvres de Sabrina CALVO

par Alain Sprauel

Nota : les parutions sous la signature de David Calvo sont indiquées : [DC] :

Romans

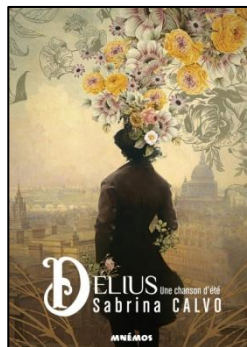
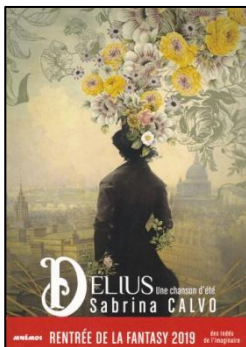
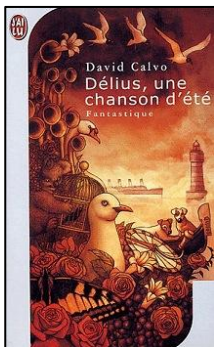
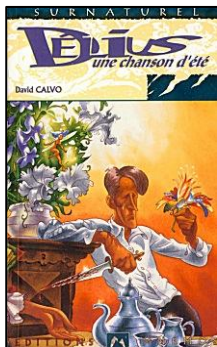
R.01. **Délius, une chanson d'été.** [Cycle : *[Trilogie des fleurs]*].

1) Saint-Laurent-d'Oingt : Mnémos, 1997 (Surnaturel, n° 26). [DC].

Version revue :

2) Paris : J'ai Lu, 2003 (Science-fiction, n° 6543). [DC].

3) Saint-Laurent-d'Oingt : Mnémos, 2019.



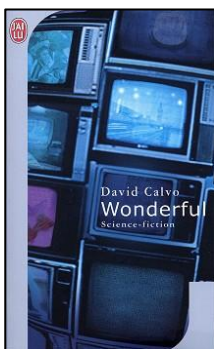
R.02. **Wonderful.**

🏆 Prix Julia Verlanger 2002 (Roman)

1) Montreuil-sous-Bois : Bragelonne, 2001 (Anticipation, n° 1861). [DC].

2) Paris : J'ai Lu, 2004 (Science-fiction, n° 7372). [DC].

3) Paris : Bragelonne, 2010 ([10^e anniversaire]). [DC].



R.03. **Atomic Bomb.** [En collaboration avec Fabrice Colin]. [Voir aussi N06].

1) Avon : Le Béal, 2002). Disponible en version numérique. [DC].

R.04. **La nuit des labyrinthes.** [Cycle : *[Trilogie des fleurs]*]. [Version développée de N03].

1) Paris : J'ai Lu, 2004 (Science-fiction, n° 6936). [DC].

2) Saint-Laurent-d'Oingt : Mnémos, prévu en 2020.

R.05. **Sunk.** [En collaboration avec Fabrice Colin].

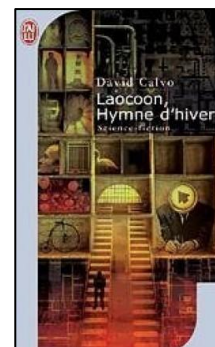
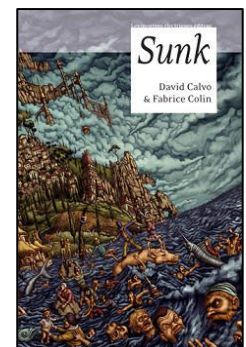
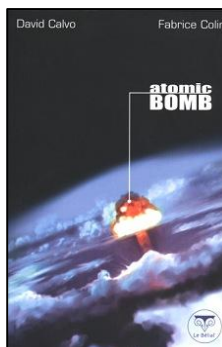
1) Lyon : Les Moutons Électriques, 2005 (Nouvelles & romans). [DC].

2) Bordeaux : Les Moutons Électriques, prévu en 2020 (Bibliothèque dessinée). Illustrations d'Arnaud Cremet.

R.06. **Laocoon, hymne d'hiver.** [Cycle : *[Trilogie des fleurs]*].

1) Paris : J'ai Lu, prévu mais non paru en 2006 (Science-fiction, n° 7668). [DC].

2) Saint-Laurent-d'Oingt : Mnémos, prévu en 2021.



R.07. *Minuscules flocons de neige depuis dix minutes.*

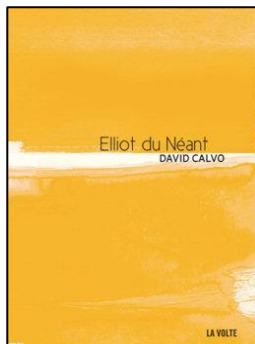
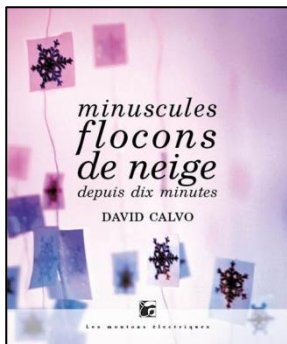
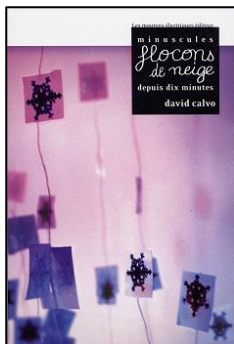
- 1) Lyon : Les Moutons Électriques, 2006 (Nouvelles & romans). [DC].
- 2) Montélimar : Les Moutons Électriques, 2014 (La bibliothèque voltaïque). [DC].

R.08. *Elliot du néant.*

- 1) [Clamart] : La Volte, 2012. [DC].

R.09. *La Pythie de la Capelette.*

- 1) In : *La Brousse*, périodique [culinaire], n°s 1 & 6, décembre 2012, avril 2013, ??? [DC].



R.10. *Sous la colline.*

🏆 Prix Bob Morane 2016 (Roman français)

- 1) [Clamart] : La Volte, 2015. Disponible en version numérique. [DC].
- 2) Paris : Libretto, 2019 (n° 659).

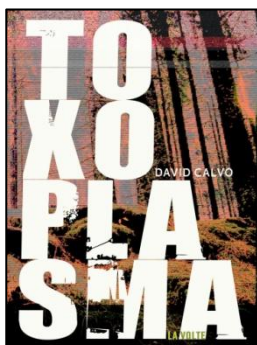
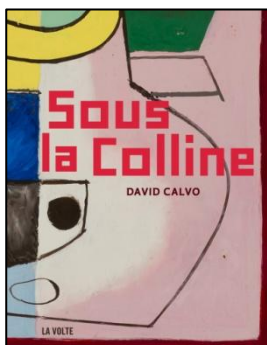
R.11. *Toxoplasma.*

🏆 Grand Prix de l'Imaginaire 2018 (Roman francophone) & Rosny Aîné 2018 (Roman)

- 1) [Clamart] : La Volte, 2017. Disponible en version numérique. [DC].

R.12. *Melmoth furieux.*

- 1) [Clamart] : La Volte, prévu en début 2020.



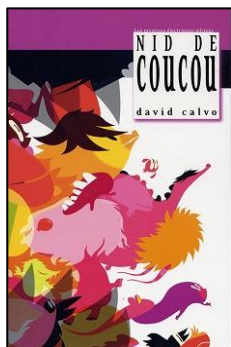
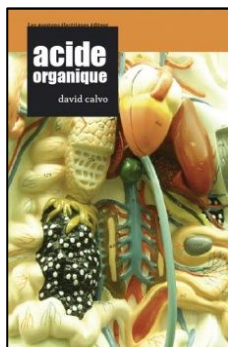
Recueils

F.01. *Acide organique.* [Recueil composé de N13, N14, N15, N16, N17, N18, N11, N19, N20, N10 & N09].

- 1) Lyon : Les Moutons Électriques, 2005 (Nouvelles & romans). [DC].

F.02. *Nid de coucou.* [Recueil composé de N24, N25, N26, N01, N27, N04, N28, N05, N29, N12, N30, N02, N31, N07, N32, N33 & N34].

- 1) Lyon : Les Moutons Électriques, 2007 (Nouvelles & romans). [DC].



Nouvelles

- N01. « John Frog ».
1) In anthologie dirigée par Henri Lœvenbruck & Alain Névant : *Fantasy*. Paris : Fleuve Noir, 1998 ([Grand format]). [DC].
2) In : *Nid de coucou*, recueil, Les Moutons Électriques, 2007 [F.02]. [DC].
- N02. « Davy Jone's Locker ».
1) In anthologie dirigée par Daniel Riche : *Futurs antérieurs. 15 récits de littérature steampunk*. Paris : Fleuve Noir, 1999 ([Grand format]). [DC].
2) In anthologie composée par Olivier Girard : *SF 2000-2002. Les meilleurs récits de l'année*. Avon : Le Béalial', 2002. [DC].
3) In : *Nid de coucou*, recueil, Les Moutons Électriques, 2007 [F.02]. [DC].
- N03. « La nuit des labyrinthes ». [Version courte de R.04].
1) In anthologie dirigée par Stéphane Marsan : *Légitime. L'anthologie des nouveaux maîtres de la fantasy*. Paris : Mnémos, 1999 (Icares/fantasy). [DC].
- N04. « La mer des Sargasses ».
1) In anthologie dirigée par Jean-Claude Dunyach : *Escales 2000. Douze grands récits de science-fiction*. Paris : Fleuve Noir, 1999 ([Grand format]). [DC].
2) In : *Nid de coucou*, recueil, Les Moutons Électriques, 2007 [F.02]. [DC].
- N05. « Iceblink Blunk ».
1) In : *Yellow Submarine*, n° 128, périodique, « Les sentiers de la faërie », décembre 1999. [DC].
2) In : *Nid de coucou*, recueil, Les Moutons Électriques, 2007 [F.02]. [DC].
- N06. « Atomic bomb ». [En collaboration avec Fabrice Colin]. [Première partie avec R.03].
1) In anthologie dirigée par Chrystelle Camus & Nicolas Cluzeau : *Jour de l'an 2000*. Paris : Nestiveqnen, 2000. [DC].
- N07. « Qui a peur de la Jabule ».
1) In anthologie dirigée par Stéphane Marsan : *Royaumes. 16 grands récits de fantasy*. Paris : Fleuve Noir, 2000 ([Grand format]). [DC].
2) In : *Nid de coucou*, recueil, Les Moutons Électriques, 2007 [F.02]. [DC].
- N08. « Le sourire du Momrath ». [En collaboration avec Jérôme Collet].
1) In : *Chasseurs de rêves*, n° 5, périodique, juillet 2000. [DC].
- N09. « CPCBN ».
1) In : *Bifrost*, n° 23, périodique, août 2001.
2) In : *Acide organique*, recueil, Les Moutons Électriques, 2005 [F.01]. [DC].
- N10. « Part-time punk ».
1) In anthologie dirigée par Jean Millemann : *Pouvoirs critiques*. Paris : Nestiveqnen, 2002 (SF). [DC].
Sous le titre : « Punk à mi-temps »
2) In : *Acide organique*, recueil, Les Moutons Électriques, 2005 [F.01]. [DC].
- N11. « Still ».
1) In anthologie composée par Line Degli, Karen Guillorel & Mickaël Ivorra : *Terra Incognita. Images d'ailleurs. Les nouveaux talents de l'imaginaire français*. Paris : Autres Mondes, 2002 ([Art-book]). [DC].
2) In : *Acide organique*, recueil, Les Moutons Électriques, 2005 [F.01]. [DC].
- N12. « Supercroc ».
1) In anthologie dirigée par Richard Combailot : *Les ombres de Peter Pan*. Paris : Mnémos, 2004 (Icares). [DC].
2) In : *Nid de coucou*, recueil, Les Moutons Électriques, 2007 [F.02]. [DC].
- N13. « Aeroplane tonight ». [En collaboration avec Christian Divine].
1) In : *Acide organique*, recueil, Les Moutons Électriques, 2005 [F.01]. [DC].
- N14. « Ambient otaku ».
1) In : *Acide organique*, recueil, Les Moutons Électriques, 2005 [F.01]. [DC].
- N15. « Scemark telesport 10 (Daniel, 1983) ».
1) In : *Acide organique*, recueil, Les Moutons Électriques, 2005 [F.01]. [DC].
- N16. « Acide organique ».
1) In : *Acide organique*, recueil, Les Moutons Électriques, 2005 [F.01]. [DC].
- N17. « Trente questions à la Jabule ».
1) In : *Acide organique*, recueil, Les Moutons Électriques, 2005 [F.01]. [DC].
- N18. « Viva D.I. ».
1) In : *Acide organique*, recueil, Les Moutons Électriques, 2005 [F.01]. [DC].
- N19. « Kei ».
1) In : *Acide organique*, recueil, Les Moutons Électriques, 2005 [F.01]. [DC].
- N20. « Archéodrome ».
1) In : *Acide organique*, recueil, Les Moutons Électriques, 2005 [F.01]. [DC].
- N21. « Les commissures des lèvres ».
1) In anthologie dirigée par Jacques Barbéri : *Natura/Hypercourt 5*. Maisons-Alfort : è@e, 2005. Édition numérique uniquement. [DC].

- N22. « Dolorès ».
1) In anthologie collective : *Toreo de salon & autres nouvelles du prix Hemingway*. Vauvert : Au Diable Vauvert, 2006. [DC].
- N23. « Instructions au sosie ».
1) In : *Fiction*, n° 4, périodique, septembre 2006. [DC].
2) In : *Fiction*, n° W, périodique, février 2007. Édition numérique uniquement. [DC].
- N24. « Invocation ».
1) In : *Nid de coucou*, recueil, Les Moutons Électriques, 2007 [F.02]. [DC].
- N25. « Tous nos systèmes pulsent rouge ».
1) In : *Nid de coucou*, recueil, Les Moutons Électriques, 2007 [F.02]. [DC].
- N26. « Jabarladyne ».
1) In : *Nid de coucou*, recueil, Les Moutons Électriques, 2007 [F.02]. [DC].
- N27. « Note concernant le niveau technologique du Gondwanaworld ».
1) In : *Nid de coucou*, recueil, Les Moutons Électriques, 2007 [F.02]. [DC].
- N28. « Le livre des flocons ».
1) In : *Nid de coucou*, recueil, Les Moutons Électriques, 2007 [F.02]. [DC].
- N29. « Super-continent ».
1) In : *Nid de coucou*, recueil, Les Moutons Électriques, 2007 [F.02]. [DC].
- N30. « Une suite d'éternités ».
1) In : *Nid de coucou*, recueil, Les Moutons Électriques, 2007 [F.02]. [DC].
- N31. « Aves raras ».
1) In : *Nid de coucou*, recueil, Les Moutons Électriques, 2007 [F.02]. [DC].
- N32. « Aucun monde n'est possible sans la verticalité ».
1) In : *Nid de coucou*, recueil, Les Moutons Électriques, 2007 [F.02]. [DC].
- N33. « Gloubiboulga ».
1) In : *Nid de coucou*, recueil, Les Moutons Électriques, 2007 [F.02]. [DC].
- N34. « Ces îles distantes sont des fragments de nous ».
1) In : *Nid de coucou*, recueil, Les Moutons Électriques, 2007 [F.02]. [DC].
- N35. « Noël dans la cathédrale de Reims ».
1) En ligne sur le site : *Reims Destination Noël 2005* en décembre 2005. [DC].
2) In anthologie dirigée par Jacques Baudou : *Les Noël électriques. 19 récits de magie & de mystère*. Lyon : Les Moutons Électriques, 2007 (Fiction spécial). [DC].
- N36. « Oui ». [En collaboration avec Fabrice Colin].
1) In : *Fiction*, n° 7, périodique, mars 2008. [DC].
- N37. « Un soleil d'hexagones ».
1) In : *Yellow Submarine*, n° 133, périodique, « Envies d'utopies », mars 2008. [DC].
- N38. « Je vous prends tous un par un ».
1) In anthologie dirigée par Serge Lehman : *Retour sur l'horizon. 15 grands récits de science-fiction*.
a) Paris : Denoël, 2009 (Lunes d'encre). [DC].
b) Paris : Gallimard, 2012 (Folio science-fiction, n° 437). [DC].
- N39. « Effondrement des colonies ».
1) In anthologie dirigée par Olivier Noël : *Le jardin schizologique. Nouvelles apparues dans le miroir*. [Clamart] : La Volte, 2010. [DC].
- N40. « Pragmata ».
1) In : *Angle mort*, n° 2, périodique numérique, février 2011. [DC].
2) In anthologie périodique dirigée par Jérôme Vincent : *Utopiales 2011*. Chambéry : ActuSF, 2011 (Les trois souhaits). [DC].
- N41. « Le cul du loup ».
1) In anthologie dirigée par Stéphanie Aparicio : *Faites demi-tour dès que possible. Territoires de l'imaginaire*. [Clamart] : La Volte, 2014. [DC].
- N42. [Un des 13 textes composant l'ouvrage, les différents auteurs n'étant pas crédités au sommaire...].
1) In anthologie dirigée par Léo Henry : *Adar*. Évry : Dystopie, 2016 (Workshop). [DC].
- N43. « Parfum d'une moufette ».
1) In anthologie dirigée par Anne Adam : *Au bal des actifs. Demain le travail*. [Clamart] : La Volte, 2017. [DC].
- N44. « Mkraow ».
1) In anthologie collective : *La clé d'argent des Contrées du rêve. Onze clés oniriques révélées*. Saint-Laurent-d'Oingt : Mnémos, 2017. [DC].
- N45. « Sinon le ciel est toujours là ».
1) In : *Carbone*, n° 01, périodique, « Cartes aux trésors », janvier 2018. [DC].
- N46. « Cagole d'Azur ».
1) In anthologie périodique dirigée par Patrick Coulomb : *Marseille, an 3013*. Chambéry : Gaussen, 2018.

N47. « Déliaance ».

1) In anthologie périodique dirigée par Jérôme Vincent : *Utopiales 2018*. Chambéry : ActuSF, 2018 (Les trois souhaits).

N48. « Reliance ».

1) In : *Visions solidaires pour demain*, n° 3, périodique, janvier 2019.

N49. « Baiser la face cachée d'un proton ».

1) In : *Bifrost*, n° 97, périodique, janvier 2020.

N50. « Signes démentiels ».

1) In anthologie : *Gryyyym. ****, prévu début 2020).

Retrouvez Sabrina Calvo sur internet :

https://fr.wikipedia.org/wiki/Sabrina_Calvo

Site de Quarante-Deux/exliibris : <http://q-d.fr/cf>

<https://www.noosphere.org/livres/auteur.asp?numauteur=156175748>

https://www.bdfi.net/auteurs/c/calvo_david.php & https://www.bdfi.net/auteurs/c/calvo_sabrina.php

et aussi sa page personnelle : <http://www.morethancoral.org/> ou le site beulah.blue

automne 2019 (Version 1.1)

© Alain Sprauel